

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

亦玉堂稿卷四

詳校官監察御史_臣周元良

侍讀_臣孫球覆勘

覆校官編修_臣李堯棟

校對官中書_臣葉莢

謄錄監生_臣李函圖

欽定四庫全書

亦玉堂稿卷四

明 沈 鯉 撰

典禮疏

臣聞古昔帝王法天出治置天下於禮樂教化之中而其效至於格天配地後世治多苟簡徒以法術把持天下而大化不可復覩是豈不知禮之可以爲國哉非運際亨嘉則不暇非道合明良則不暇非灼見乎流弊之

已極頽風之當反若不可一日而苟安則不暇然則禮
其有待於時乎恭惟我國家中天起運比跡陶唐列聖
繼承重熙累洽蓋二百餘年於茲矣試觀漢唐宋之盛
有足以當此者乎我高皇帝再闢混沌經綸草昧其時
痛掃元俗之穢意常患其不文及其既也遞增遞損又
不免文而太過所有大經大典微儀微節有未盡合於
古及有反失其初者有志之士每每咨嗟嘆惜謂當此
聖代際此明主不及反正一洗衰世之陋以復隆古之

風則是有司之過而後世尚論者必曰今日有是君無是臣也豈非臣輩之恥哉夫難持而易懈者志也難得而易失者時也及此之時修其禮樂一其制度寓刑政於教化之中使天下不言而信不令而行不賞罰而勸威者此時君世主見謂迂緩而大有爲之君所爲皇皇汲汲必責其成於三公九卿百執事而後即安者則皇上今日是也臣叨侍從日久而茲又謬膺典禮重任誤受聖明之知愧乏涓埃之補目擊時流圖維風教竊議

方今典禮除見行會議及奉旨題覆外所有相應斟酌
變通凡一十二事一曰郊社之禮二曰宗廟之禮三曰
常祭雜祭之禮四曰宮闈之禮五曰朝廷之禮六曰預
教皇子之禮七曰公主下嫁之禮八曰遣官聽獄之禮
九曰京師搢紳往來之禮十曰各省郡縣有司士夫往
來之禮十一曰議處宗藩之禮十二闕凡臣所言者上
之必稽乎祖訓而下之必順乎輿情雖不敢盡流俗之
徇而亦不敢爲過高之論伏惟皇上念泰運之難逢明

良之難合風頽俗敝之當反千載一時之難再傾然而
聽油然而思斷然率大小臣工而酌行之則天下幸甚
其一曰郊社之禮夫國之大事在祀而祀之最大在郊
自古禮殘缺後儒穿鑿而五帝六天分祀合祀之說迄
無定論則以不深考於經而折衷於聖也蓋王者父天
母地父母以合饁爲經故郊社之建雖分爲二而地天
之饗常合爲一合非共饗一壇之謂也地相接祭亦連
舉古人大祭必繹類三日而畢事以是故耳唯周禮冬

至祀天於圜丘夏至祀地於方澤此以專饗爲義而不相侵者又或天神地祇間有專行禱祀而不相濫者故有分而不合之祭其餘或因名山以升中於天或因吉土以饗帝於郊每祭必卜每卜必兼社此不易之禮何以徵之月令天子以元日祈穀於上帝帝牛不吉以爲稷牛帝牛必在滌三月稷牛唯具夫五穀生於土者也豈有賽稷神而不賽后土者卜之日王親立於澤宮以聽誓命澤則方澤之澤耳以是知元日郊天之必兼社

也天子又以季秋饗上帝於明堂夫季秋之大享慶百
物之告成也故合天神地祇人鬼之至尊至親者而齊
饗之豈有配及祖考而反遺於地祇者周詩曰昊天有
成命二后受之說者以爲合祭天地之樂章是也以是
知季秋享帝之亦兼社也又不特王畿之郊祭爲然即
省方之郊祭亦然書曰肆類於上帝禋於六宗望於山
川徧於羣神又曰柴望秩於山川又曰柴望大告武成
曰類曰柴皆祀天之禮也然必及於六宗山川羣神而

獨不及后土則郊必兼社之謂也而類之一言尤當深
味凡言帝者主宰之稱也上帝以理言則乾元是已其
尊無上理必寄諸神而後靈如以神言則天帝固尊於
九天之上后土亦尊於九地之中皆可以稱帝也易象
雖以乾父配坤母而后土亦屬象帝非若皇后之專理
內事者故曰類於上帝言亦以上帝之饗饗之也道家
亦有四皇之號儒者外之而高皇帝不以爲誕也亦頒
其教於天下而不廢其享豈亦肆類之遺意耶臣以爲

四皇並尊之說終非麗於六籍存而不論可矣若后土之合祀於郊此非類祭之義而何中庸篇曰郊社之禮所以事上帝也註之者曰不言后土者省文也竊以爲精當曰不言后土者后土即上帝之類也以是知古者郊社二祀雖有分合之期而其常主於合也明矣既主於合然則圜丘方澤之專祀可廢歟曰豈謂其可廢也古者郊社之祭歲凡九舉如冬夏二至之分祭何用卜而合祭則必卜蓋舉一郊則天之百神皆從舉一社則

地之百祗皆從唯后土匹於上帝有專尊而坤元亦統於乾元也卜叶則天允而后土以下孰違之合祀之所以不得不卜也蓋分祀者什之二而合祀者什之八矣安可執二裁八以泥古哉然使此禮在成周以前委不嫌於分合並舉唐宋以來天子每歲一郊以爲常則奈何不從古人之常舉者而從暫舉者哉況於元日祈歲之郊天子原未嘗不兼社也稽我太祖高皇帝初即位時亦倣周制爲圜丘方澤分祀者數年當此天與人歸

之會德且婉於放勳格天而每臨祭祀風雨時作因而
氣序失軌年穀不登聖祖疑之至洪武十年始悟分祀
之非爰定合祀之典自是每臨祭祀景霽風和年歲豐
登屢昭靈貺載在御製歌可考也此先天而天弗違之
証也迨世宗肅皇帝入繼大統銳於更化善治偶信大
學士張璉等八十四人之言而不用尚書方獻夫等二
百餘人之說遂使皇祖之深意不明而孔壁所傳郊社
事上帝之明文日晦天分地析天後地先天子以頻數

之故歲不得一親行事祀既不專神無常享揆之天意
豈遠人情夫人君之於天地猶人子之於父母豈有終
歲而不一見者是以太祖於洪武九年定議郊社大事
雖有三年之喪亦不敢廢誠重之也是故與其再舉而
憚煩孰若一行而存禮況原出於高皇帝之更定而遠
符於古帝王之制作孟春卜日合祀南郊每歲親行著
爲甲令蓋今日之第一義也然則今南北郊之制可革
歟曰何可革也冬夏迎氣之說可以兼而行也然則圜

丘宜改作歟曰何必改作也太祖之合祀也即圜丘舊址爲之禮所謂掃地不壇者是也迎氣之禮從古既簡丘澤之界從今可近於是先禮郊而後禮社即分即合豈不便哉若揆虞書肆類周頌合饗之禮文自有元日之令甲在矣然則郊之日必百神從祀歟曰此雖古禮而今亦毋用太拘也按禮郊之祭也大報天而主日配以月日月統百神者也非必百神悉從祀也舜類上帝而後及於六宗山川百神非必一時盡舉也今南北郊

之祭諸神必各以類從朝日夕月之祭又行於春秋分
至於社稷山川古今帝王賢聖諸神又各有祭天子或
親行或遣官其禮去古未遠也斯亦可以無議也

其二曰宗廟之禮夫天子七廟古未有也其起於三王
之家天下乎記曰有虞氏五廟夏因之無所據也商七
廟見商書曰七世之廟可以觀德當其時商始一再傳
也而七廟蓋因夏制官天下者始祖與四親止五廟五
廟之外別無祧廟同於侯國之五廟而已祭必及於四

親者服盡而後祭盡也遠必追於始祖者有始封而後
有世及也廟制無加於侯國也古有世諸侯而無世天
子矣又古者人壽百歲以上四世尚在一堂至總麻乃
別爲族禮緣人情雖欲不享四親合始祖而立五廟不
可得也蓋不特天子之情爲然庶人之情亦然故子思
述周公上祀先公之禮曰斯禮也達乎諸侯大夫及士
庶人然則士庶亦如天子之願享四親矣曷爲制禮者
但能盡大夫以上之情而不能盡適士以下之情歟曰

此非理也勢也蓋上世有不葬其親者未葬而始導之
塋則不封不樹豈其爲陋未祭而始導之祭則追考及
祖豈曰嗇此官天下者以錫類未盡之餘孝留之後王
也若夫家天下者傳世既久親盡當祧何忍一旦遽夷
諸壇墠之鬼於是乎有二祧廟祧廟之外尚有壇墠以
禱遠祖而後乃去墠爲鬼周以忠厚開國即祭法亦一
驗也戴記載之備矣天子廟七諸侯五大夫三適士二
官師一庶人祭於寢等威之辨也五廟者月祭及於皇

考享嘗及於始祖有一壇一墀而無二祧室三廟者享
嘗亦及於皇考而顯考祖考無廟有禱焉則爲壇祭之
二廟者亦有一壇考與王考享諸廟皇考無廟禱諸壇
官師有考廟而無王考廟則同無廟之庶人僅合考與
王考而祭之夫祭不及於皇考非情也周公何以不推
上祀之禮以達之此匪獨以賤不齊貴之難備禮實以
貧不逮富之難備物故也唯我高皇帝均士大夫以四
親之祭特不及於始祖迨世廟兼勅士庶得追始祖而

祀之豈非以唯聖盡倫之心立唯王盡制之極超出三代以上者哉然而七廟九廟之辨則迄今之大疑也又當擬議文武二世室之時不酌古何以準今也據鄭玄所解昭穆世室在七廟之內而王肅駁之謂七廟及於五世六世無服之祖孰是乎曰皆是也然皆知其一未知其二者也今以先儒所攷周家一代之制覈之不得不從肅議蓋周公未嘗追王之光文王雖稱王九年然而未備七廟文王沒武王既受命矣周公既成文武之

德矣於時當桃五世祖高圉則不但情有所不忍而監於夏殷天子七廟之制亦不合安得起二桃室以演高圉享嘗遞遷太王王季焉至於穆王升祔之次文王又當入於桃廟中而文武二王不可桃也然又不可以二桃室待二王蓋桃室但有享嘗而無月祭與始祖四親不同豈所以居不桃之祖乎則安得不另起文武二世室以成九廟也故周自厲王以前天子之廟本七自宣王以後天子之廟始九其議在有其廢之莫敢舉也

追王未及之五世祖祭既廢矣安得復舉諸壇墠中而
上祀之然天子又不可仍五廟之舊此所以必合二祧
廟而成七也有其舉之莫敢廢也上祀已及之七世祖
祭既舉矣安得遽廢諸祧廟中而壇墠之然太廟又不
可累四祧之室此所以必更二世室而成九也世室亦
何必九哉祖功宗德原無定額武王後倘復有如文武
二聖者出烏知二世室之不再加而成十一廟耶臣竇
爲聖朝祝之總覈天子之廟制除始祖百世不遷外從

高曾祖考四近親以上合二祧廟而七者祀額之常從
二祧二世室四遠親以下合高曾祖考而九者祀額之
變也然變而不失爲常者也設以世室從周祧室從夏
殷於禮於情更協則我明其獨盛矣我太祖身集大統
德業邁於文王一傳即有成祖爲昭世室甫數葉而德
可宗如孝廟功可祖如世廟者出矣得其一即可以當
周家九廟之鴻名七廟之實饗而今且踰之猗歟盛哉
其議禮尤有光於前古我太祖初建四廟定享禮未幾

又建太廟爲同堂異室之制此猶草創之初也迨世宗
皇帝倣古禮創九廟始正太祖南面之位而定成祖世
室之享歲時序昭穆分可謂大聖人之作爲矣惜當時
儒臣考禮未精不能無失其一曰德祖當遷而祧之名
稍遽也其二曰三昭三穆不當在世室之外而襲唐宋
之陋規也何以明其然也德祖乃太祖所立蓋嘗正位
南面矣即不得比稷契爲商周之始祖而亦未易以議
祧若曰仍其原廟而更爲太廟以尊太祖則可耳然則

仁祖之祧亦非歟曰其失自此始也當太祖時郊祀嘗以仁祖配天矣孰謂配天之祖可祧也豈惟二祖即四親之廟而皆不可祧也雖然業已祧矣將如之何曰今之祧廟在寢殿後仍之而更其額爲原廟可也其太祖以後有應祧之祖則當祔於寢殿之夾室而不可同於四祖四祖者太祖所立也如何而可以下同於子孫也然又不必別立廟即以今廟改題是亦猶今孔廟有啟聖先賢廟之意也每祭必先原廟而後太廟禮有隆殺

祭無遠邇四祖之心安則太祖之心亦安臣前覆太常寺祧廟之說而不及言其非者正有所待也乃若九廟之是非則當求端於五世而斬之理廟至五而盈矣夏因虞不得已而益以二祧廟周因殷又不得已而益以二世室皆其時然也我朝正復古之會則反周季之九廟以還夏初之七廟也何難而非開天如聖祖詎能獨斷及此今則時已過矣要之二昭廟不祧之主則歸之昭世室二穆廟不祧之主則歸之穆世室是即三昭三

穆與太祖之廟而七也若謂總世室四親與太祖之廟不止於七世則太祖與三昭三穆亦豈止於七世哉書稱觀德之義舉其槩則然耳稽古制三昭三穆畢竟當在世室之內也然則今日同堂異室亦有可議者乎曰有昭穆之位未正也禘祫之義無聞也何以言昭穆之位未正也父子昭穆異兄弟昭穆同禮也昭穆以父子爲別而不以傳位爲世禮也是故孝睿二廟一世者也武世二廟一世者也其五世祖爲英廟六世祖爲宣廟

必如王肅所言七廟則宣廟尚在未祧之列若如鄭玄所言七廟則英廟亦在所祧之中臣以爲斷斷當從肅說是在皇上淵籌而毅斷之臣又惟七廟九廟同堂異室之未定猶可言也昭穆世次之不正不可言也是故爲九廟七廟則二廟一世者當同坐而異位此不易之典即唐宋以來亦未有謬悞如今日之甚者也是故不可以不正也何以言禘祫之義無聞也曰禮有時禘時祫有大禘大祫大祫三年諸侯所同也大禘五年天子

所獨也時禘時祫非所以論於貴賤也今大祫之祭行於歲除則猶時祫也大禘之擬於丙辛孟夏止嘉靖間一行而罷則無大禘也大禘不行猶以不得初祖爲解當宋時君臣嘗有譜系不明大禘可罷之說不得謂之缺典至於舉大祫而棄之則何以示等威之別而備一王之典此臣之所未解也必也時祫止於祧廟而以太祖居中成祖以下列昭穆之次大祫及於原廟而以德祖居中懿祖以下列昭穆之次其親王在兩壁功臣在

兩廡各得配享則一代之憲章備矣至於大禘似當別
論冉有之對孔子曰如其禮樂以俟君子況大禘之禮
何禮也而臣敢輕論之哉則唯聖主加之意耳或又曰
國朝有三大禮至今有遺論焉建文君之革除也景皇
帝之削號也獻皇帝之祔廟也其在當日亦既詳乎其
議矣而終無以服天下之心塞忠義之口何也曰固然
也是當時儒臣之失也方建文君之遜國也誤以爲自
焚矣成祖問葬禮於侍講王景景對曰當葬以天子之

禮遂備天子禮葬建文君遣官致祭輟朝三日何者痛其非有亡國之罪也他日成祖又曰吾之來效周公輔成王耳夫成王賢主也夫其生也有成王之賢其沒也享天子之葬使當時廷臣執此以諍必有以開悟聖心葬以天子則必祭以天子有一日之成王則有一日之年號廟祀國史焉得而廢之今者廟祀已矣世代祧矣可以無議矣惟是年號當復一向因仍無以體成祖厚葬不忍之心成國家一代光明之制臣故曰儒臣之失

也方英廟之復辟也欽天監奏革除景泰年號上曰朕心有所不忍仍舊書之至憲宗皇帝復諭羣臣曰朕叔踐阼戡難保邦奠安宗社亦既有年姦臣讒構請去帝號先帝尋知誣枉深懷悔恨以次抵法朕承大統用成先志遂上尊諡復位號孝哉憲宗善成先德使當時廷臣以廟祀爲請宜無有不從者卒使戡難保邦之主曾不得享太廟一席之榮臣故曰儒臣之失也惟是獻皇帝祔廟之說則稍異於是此亦當以二帝三王之舊章

裁之蓋獻皇之當稱帝而不止稱王當饗帝祭而不止
王祭也此於虞舜尊親養親及成周追王上祀之禮可
徵睿皇之可建原廟而不必序七廟可以宗德特享而
不必以祖功配郊也此於虞夏郊饗宗堯郊繇宗舜及
成周祖文王而宗武王之禮可徵前一議者當時大學
士楊廷和等未察而誤執爲人後者爲之子一句禮文
以蔽孔孟追王上祀大孝尊親之旨則張桂方霍諸臣
言之詳矣獨後一議闡揚未透故僅能點出繼統不繼

嗣之說以動帝喪而印諸有虞氏之所以尊瞽而宗堯
夏后氏之所以郊鯀而宗舜周公之所以上祀先公而
祖文宗武處終未帖然蓋自古從藩服陟帝位者但當
以其親並繼統者之尊不能以其親入繼嗣者之序終
與上祀之先公稍殊雖舜禹亦莫之違也然舜宗堯禹
宗舜雖不爲堯舜之後猶後也堯舜既無後而有後矣
瞽若鯀無乃有後而無後耶非也凡古之官天下者生
則一代而兩宗歿則一帝而兩祀其義互起於尊親之

間堯舜爲禪天位之大宗尊而親之也今之帝王廟祖
之稷鯀爲傳國祚之小宗尊而親之也今之奉先殿祖
之而世廟之入繼武廟又與舜禹稍殊其事情酷似放
勳氏帝嚳之子帝摯之弟亦繼統而不繼嗣者也大同
中尚有兩小異焉一則起於黎獻推戴一則起於中朝
迎立一則帝摯有嗣而姪遜叔興一則武宗無嗣而兄
終弟及故廟議別焉而以舜禹成王之所宗所祖推之
則堯嗣之必宗帝嚳何疑也唯堯之當年祭法與今世

廟亦難混帝嚳除有虞氏之郊祭外尚有帝摯本圉之子孫沿官天下時之遺法而以五廟之祭祭之獻皇之嗣則唯肅皇一人耳其主不入太廟則奚入然而究堯舜之接帝統宗有德則皆不能無議也故廷和等得執爲人後之一說以格之畢竟睿皇當祔何廟此當從漢文原廟之例亦無疑親盡亦當議祧則不嫌從世次併入太廟二祧室中矣夫然則其事興獻也既有光於舜禹之尊養二親其宗孝皇也又無違於虞夏之上宗堯

舜豈不仁之至義之盡哉我世宗言必稱堯舜亦唯孔
孟之彝訓是程使在廷有納牖之規則當宁豈無轉圜
之聽而惜無一人及此者今則有其舉之莫敢廢矣無
已則主鄭玄昭穆論世之說而折衷於議祧議祔之期
合孝睿二廟爲一堂而還獻皇侍享之座其可乎然終
不若正之於始之爲得也臣故曰是亦儒臣之失也去
此三失一復古禮妥祖宗之靈舒忠義之氣惟在一轉
移之間顧皇上斷與不斷耳乃若祭位而設冠裳非生

前之裳衣當照依郊祀而設主作樂而用教坊傷聖代之風化宜特詔有司而講求此皆今日宗廟之急務而不可視爲粉飾太平之靡文也

其三曰常祭雜祭之禮夫山陵之祭非古也以義起者也而其道不可廢則仁人孝子之心也人臣有勲勞得祀古所謂記功宗者也而或止於本代或責之有司則尊卑隆殺之體也禮當祭則當敬禮當殺則當畧義也禮以義起者也至於本一神而仍祀於兩處本尊神而

致褻於非類本邪神而反崇於王國此則皆禮之所必
裁矣以今日山陵言之乃聖駕當親行者也而不得不
遣官者勢也孔子曰吾不與祭如不祭即專官猶未盡
聖意之精誠况一官而遣之兩祭或三祭乎此其誠意
不足姑未暇論乃其行禮之時已近二更每陵相去各
一里許山徑崎嶇林木叢蔚馬僕奔馳燈火互混有主
祭官已到而陪祭官不到者有行禮將及半而班儀尚
未整者雖有臺省糾儀諸臣昏黑之間孰得而辨如遇

風雨失禮猶多似宜每陵各遣主祭官一員其陪祀官亦各照衙門預先分定庶諸臣之誠意可觀而皇上之委用無忝此所謂禮當祭則當敬者也以勲臣言之本朝開國諸臣與後來守成將相臣已見於覆太常寺之疏矣惟是靈濟宮所祀真君者起自永樂年間查得二真君乃五代時徐知証知諤兄弟也以其禱疾有應遂寵之以祀典褒封臣謂此亦或出於一時之偶爾而未可以爲常祀也自古帝王疾病有禱見於尚書金縢乃

其所禱者太王季文王皆周之先王而非民間所得
奔走奉事者也天子爲天地神人之主一念所至百鬼
効靈縱有應驗何足爲異藉使生前精爽能爲福利何
如高皇在天之靈藉使愛國與君及於後代何如祖考
之於子孫其應崇信與否宜不待辨况二真君閩人也
該地方已有奉敕之祭每六歲織造袍服掛換此其優
禮報之亦已至矣而又有京師之祭不已過耶况葬日
止於五祭而今以每月朔望俱行事增至三十餘祭是

亦不可以已乎或曰今之北極佑聖真君祀於靈明顯佑宮猶是也何可無議也曰北極者天神而非人鬼也惟天子祀之而郡國不得干也古者一歲之內祀天凡幾於義頗近二祖所定當有所稽是故未可輕議也然舊唯兩祭而今亦以朔望增之且至二十七祭黷祀弗欽禮煩則亂復其舊焉可矣此所謂禮當殺則當畧者也何以言本一神而仍祀於兩處也帝王廟既已專祭三皇矣太常之祀又何爲乎隆慶間該本部左侍郎王

希烈具題可以查而行也何以言本尊神而致褻於非類也太山載在祀典曾有遣官之祭矣玉妃之號行宮之修民間進香所在而是母乃瀆乎况乃婦女羣遊嶺上經宿而歸男婦雜居恬不爲恥敗化傷倫褻神瀆禮莫此爲甚可不速令禁止之乎何以言本邪神而反崇於王國也頃歲兵部尚書王遴建言毀在京及天下寺觀非無所本蓋太祖高皇帝鑒元之溺於二氏而亡國故洪武五年有詔歸併天下僧道庵院永樂以後禁乃

漸弛而邇年爲甚不但傷財耗民害流軍國而聚羣破
戒其壞本教亦深矣是以廷論及之荷蒙皇上允行已
而恐人情不便只嚴行巡緝衙門不許增修而已明旨
昭昭在人耳目曾幾何時皇上偶忘之耶龍泉之上甫
畢而卧佛之寺又興及言官以停不急之務爲請則諭
以內帑之費不預有司臣揣聖意蓋欲借修福之一端
以行順志之大孝也獨不念太祖啓佑之顯謨乎洪武
中有靈谷寺僧求施崇建佛宇者召而面諭之曰財非

朕之已物乃農民膏血耳若以此而施爾必不蒙福而招愆其僧獻言佛法付之國王大臣復諭之曰所以付之者國人無有敢謗聽化流行非王臣則不可僧乃省而叩頭此見於御製遊新菴記可稽也陛下奈何不以節財法祖爲孝而以勞民諛佛爲孝乎夫作佛事之不預有司而動內帑固也然皇上躬祀山陵闔視壽宮與夫皇子皇女慶生一切充賞之需動至數萬則又輒取太倉之邊儲太僕之馬價所司執奏則諭以內帑缺乏

委非得已何此獨缺乏而彼獨不乏也何於不得已者而已於不得已者而不已也夫今之崇佛教者何嘗叅及聖祖所標暗助皇綱之理不過藉口於普救衆生調風順雨而已昨者風霾異常經春不雨調順之效何在豈非剝膏脂以媚神不如修實政以格天哉皇上服食之菲上配神禹後宮之素下陋漢文海內稱儉德焉乃於佛事之作不加撙節至於內府外府之分當用而不用不當用而用之或非所以風遠邇而訓將來臣以爲罷

之便伏乞聖裁

其四曰宮闈之禮夫風化必始於閨門而名分每嚴於嫡庶故春秋之義以並后匹嫡爲亂本而漢臣爰盎却慎夫人之坐曰尊卑有序則上下和後世以爲至論惟我聖祖深知此義曾諭侍臣曰朕觀往古深用爲戒若不惑於聲色嚴宮闈之禁貴賤有體恩不掩義女寵之禍何由而生又命學士朱升等修女誡及古賢妃之事可爲法者諭之曰治天下者修身爲本正家爲先始於

謹夫婦帝后雖母儀天下不可使預政事至嬪嬙之屬
不過備職事侍巾櫛若寵之太過恐驕恣犯分上下失
序歷代宮闈政由內出未有不爲禍本者夫內嬖惑人
甚於鴆毒惟明主能察於未然大哉皇言所以慮萬世
聖子神孫者至矣是故英宗皇帝顧命之日切切以定
后妃名分爲戒至嘉隆間詳定冊封儀注皇后具服升
坐皇妃行八拜禮是后妃之分嚴乎嚴乎不容一毫有
所假借者乃往歲聖駕謁陵后妃隨輦聞諸衛士言遙

望黃輦紅輦分道同行蓋黃輦惟皇后得乘而紅輦則諸皇妃從隨者也若果並驅名分烏在雖其事出偶爾非宮禁之常儀抑或舊時因仍非一旦之特起臣等俱不敢知但我皇上言稽祖訓動與天遊豈肯令宮闈之內有越禮踰分之非傳聞道路貽譏青史哉所有后妃相見行坐等禮竊謂當查照裁定永著爲式庶幾宮居燕見有所持守閨門一肅聖敬日躋萬國四夷同此瞻仰不然則非民攸若非天攸訓近而有近戚怙寵之萌

遠而有野史傳疑之謗且如近日皇貴妃之封雖奉旨
曉諭事體大定而議者未已也使諸臣天王聖明之嗟
含忍以去國我皇上從諫如流之美掩抑而不光臣每
思國事至此未嘗不痛恨於柄臣用事之日也蓋當皇
上英冲踐阼之始一惟元輔之言是聽使爲元輔者能
常述祖言彛訓其嚴如彼閨闈關係其重如此則必有
以定聖心於宥密炳睿照於幾先又何至有可疑之舉
動致盈廷之議論哉且皇上獨不聞孝廟時事乎孝穆

太后紀氏乃孝廟之生母而仁壽太皇太后周氏則其
祖母二母皆妃也當仁壽之崩也大學士劉健等已上
尊諡及照依大學士彭時所議祔葬祔廟之說矣惟孝
廟之明乃曰事須師古末世鄙褻之事不足學又曰太
皇太后鞠育朕躬恩德深厚朕何敢忘但一人之私情
耳祖宗以來惟一帝一后今若並祔亂無紀極且孝穆
太后朕生身母止尊稱爲皇太后別祀於奉慈殿又曰
先帝固重而祖宗之制爲尤重於是草去尊諡只照健

等議仍舊稱太皇太后別廟奉享夫彭時劉健成弘間
所稱賢相也當日此舉可謂有功然臣猶惜其無能體
孝宗克已復禮之深心而以宋家太后太妃之母號聞
於上者此雖時勢未必可行而大臣以道事君援古亦
有何過識者尚含有君無臣之慨焉夫孝廟以是待其
生母與祖母自世俗而論似乎薄其所生然廟號孝宗
名高一代則知聖人之孝貴禮而不貴情也伏望皇上
思微漸之當防念閭閻之當肅勿使有幾微踰越形跡

外揚啟觀聽之疑蹈叔季之陋乞查聖祖所修女誡及古賢妃行事原本頒之宮中令女師時常講解於皇妃御女之前俾各通曉此義以相佐帝后成其內治其於聖化不爲小補伏乞聖裁

其五曰朝廷之禮夫自古帝王曷嘗不以勤政典學爲首務哉顧深宮決事非有公卿執事相與叅商也典籍獨對非有賢士大夫可備顧問也即有天縱聖神之資豈能獨成雖日視朝御講容接臣下若可以待諮詢弘

啟沃然一日之間不過片頃而又肅之以等威重之以
糾儀君臣之情能通而忠藎之懷得盡者少矣我聖祖
特爲此慮故於大誥首篇以君臣同遊爲開卷第一義
而於早朝之外又御便殿聽政經筵之外又御文華日
講情分兩盡恩禮兼周無非欲其上下通蒙蔽絕開泰
召和慮至深遠也皇上昔在冲年不免僅循故事今神
睿日長斧藻日新乞於每日間御便殿會集內閣部院
大臣及科道官凡關係應行重務未得勝畫或聖心已

定就中恐有未盡者不妨從容訪問但有四方災異間
閭愁苦皆得詳究其有內外官員朝見赴任亦可兼訪
時出天語分付以所宜行如遇奏本事體明白亦就時
批答徑下所司如成祖諭廷臣以午後事簡有言可得
從容如孝廟時召對徐溥劉健等故事則不出皇序不
下堂階而明見萬里澤沛海隅矣乃若文華日講正辨
論得詳之地如但取講官一口誦而已偃偻而前逡巡
而退爲益幾何謂當於前一日先送講章皇上覽閱之

餘端默凝思有無裨益治道有無符合聖衷俟是日講畢諸臣咸令各陳所見得者非工失者非拙順者非美逆者非違不惟聖賢之微言奧旨可以旁通而諸臣之忠邪淺深亦可槩見皇上何憚而不爲也雖然其要在於和顏色畧儀文皇上雖臨下以莊不必其矜持之過也諸臣雖事上以敬可省其節目之煩也蓋便殿與正朝異日講與經筵異也又如正朝時玉音宣下近於聲歌此乃冲年所宜今但說明或傳音無害也此雖小節

而於穆穆皇皇之體稍不類臣是以敢并及之伏乞聖裁

其六曰預教皇子之禮夫皇子生育深宮不見異物天性渾然完也然上未知社稷之重寄下不知稼穡之艱難雖聰明之盡亦必有左右侍從爲之開導牖引而後聰明聖智日廣如必待其稍長出閣講學之日而後圖之計亦晚矣恭惟皇元子年已五齡智識漸長今日之蒙養乃異日之聖功使其所聞皆正言所見皆正事前

後左右皆正人誰與爲不正者則雖未離襁褓出講閣而聖人之體段已具矣古人保傅之教已不可復考臣以爲簡內廷侍從之臣而已矣嘗稽我孝宗皇帝之在儲也始則有內官張敏廢后吳氏者維護於萬妃妒寵之日繼則又有東宮內官覃吉者儒雅端方通書史知大體竭誠輔導凡東宮一言一動必引之正所讀論語大學中庸諸書皆出口授暇則開說五府六部職掌與軍國重務及於民間農桑勤苦以至宮闈之內妃妾專

寵階禍宦寺弄權蠹國一一情弊無不盡言以是孝宗
自在東宮時聖德已聞於天下及其即位能開弘治十
八年之太平巍然爲一代令主是其效也其後武宗以
幼冲嗣位所與游者非馬永成谷大用則劉瑾魏彬之
輩也其所馳逐者非擊毬走馬則俳優雜劇之戲也狎
褻禮體蒙蔽主聰未幾流毒播紳幾危社稷此內廷侍
臣賢否得失之明驗也可以爲鑒矣今之內廷豈無儒
雅端方如覃吉者乎豈無通書史知大體如覃吉者乎

豈無愛主愛國盡忠盡言如覃吉者乎精選而任用之
在皇上加之意而已矣且皇上亦知近日內臣之可慮
乎賢者固未嘗無而冒濫名器高張氣燄者實繁有徒
是不可不爲之防也夫內官官有七等秩止四品祖宗
制也今則不拘品制不論崇卑蟒衣玉帶輝映朝階飛
魚鱗袍充斥道路至一切廠局衙門廝養校童之輩稍
効微勞輒覬非分是可輕畀之乎內官職在掃除不預
外政祖宗制也今則事從中出不由部議大而王府之

請封邊帥之陞授小而雜流之傳奉錢糧之勒索無不
視賄之多寡以爲低昂則是太阿之柄倒持閹寺之手
矣是又豈止一衣一帶之微而可視爲細故乎伏乞勅
下本部查照會典品級裁定服制仍曉諭大小宮寺勿
承風而請乞太過勿怙寵而覬望非常勿從中而阻撓
部權勿鳩黨而搖亂國是十俊之名不可有八黨之禍
所當懲特命儒臣撰集古今中官善惡事跡爲一傳付
與翰林官教習使之各知忠主上愛身家保富貴之道

皇上不時查訪擇其立心之端行誼之良者以次序陞如無可錄即服飾之賜亦不輕與蓋不特杜漸防微而其爲此輩之福莫大焉如是而覃吉之賢不多見者未之有也

其七曰公主下嫁之禮臣按易曰有夫婦而後有父子有父子而後有君臣又曰坤雖有美含之以從王事不敢成也地道也妻道也臣道也是夫之於婦如君之於臣父之於子一失則陰陽失軌再失則天壤易位故雖

帝王之女下嫁匹夫而不敢不嚴也書稱堯釐降二女則戒之曰往欽哉詩詠王姬下嫁則曰曷不肅雝京房載湯嫁妹之詞曰陰從陽女順夫天地之義也往事汝夫必以禮義其教戒之如此秦不師古其後因之自是始以列侯尚公主使男事女陰易陽故王陽嘗條世務極指此爲舛而長樂王回亦謂其弊至父母不敢畜其子舅姑不敢畜其婦皆有激而言之也我高皇帝既定天下即稽古制創是禮公主先受醮戒至駙馬家與駙

馬同謁先廟合卷之日駙馬公主相向皆兩拜其見舅姑行四拜禮舅姑坐受二拜答二拜其冊文與公主曰既入某官之門恪遵婦道以奉舅姑閨門整肅內助長佳母累父母生成之恩其誥文與駙馬曰當堅夫道母寵母慢永肅其家以稱親親之意卓矣高皇即詩書所稱何以加焉沿習之久漸失其真如嘉靖間儀注則有公主坐受駙馬兩拜之禮見者已爲駭異豈知今日尤倒置難言者乎入見舅姑則令舅姑行四拜禮而公主

坐受兩拜是舅姑反下其婦也既詣香案之後又令駙馬行四拜禮公主止答兩拜是女婦反乘其夫也至於家庭之間則舅姑絕不相見公主誕辰反令其舅姑入賀拜於門外而公主南面坐受所謂恪遵婦道以奉舅姑者何在乎駙馬入見名曰上朝稱曰天妃叩首堦庭公主坐受所謂能堅夫道永肅其家者又何在乎惟其如是故各藩府聞之皆得效尤每郡君縣主出嫁則乘轎居前而儀賓之馬則隨其後凡上下轎乘必儀賓拜

伏而後從事地方傳笑夫家竊耻雖有賢宗室而終莫
反正者其風自京師始也昔宋時帝女下降皆升行以
避舅姑英宗不平曰豈可以富貴之故屈人倫長幼之
序亟詔有司革之至今史冊以爲美談伏乞勅諭本部
刊行儀注一以高皇所定會典所載爲據并移文各藩
府凡郡君縣君出嫁悉照品官納婦定式不得過自尊
崇有傷倫化則天下之爲夫婦者定而君君臣臣父父
子子各止其所而理道昌矣

其八曰遣官聽獄之禮嘗讀書至立政篇見周公之惓惓於成王者何其敬刑之至而任人之專也既曰文王罔攸兼於庶言庶獄庶慎又曰庶獄庶慎文王罔敢知於茲夫文王於獄知且不敢況於兼乎既曰文子文孫其勿悞於庶獄庶慎惟正是又之又曰孺子王矣其勿悞於庶獄惟有司之牧夫蓋言庶獄尤重不付有司其免悞乎考之周禮大司寇以五刑糾萬民小司寇聽其獄訟未有遣官聽獄之說也在王制有之其曰大司寇

以獄之成告於王王命三公叅聽之此遣官聽獄之始
或商制或周制雖不可知然三代之時有之無非以人
命至重三公至公所以示其刑人於市與衆棄之之意
而天子一毫不與焉耳我祖宗之制視此加重洪武間
嘗令五府六部都察院通政司詹事府六科詳審罪辟
洪熙間添差內閣學士雖不專遣定官而必以閣部大
臣是亦命三公叅聽之意當其時同寅協恭師師濟濟
庶幾於文王之罔兼罔知者而未曾有內官之命也內

官之命自正統十四年始考其時乃王振擅權之日而英廟北巡之秋也嗚呼是可爲法乎其後英廟復辟於天順二年仍令三法司會多官審錄永爲定例蓋懲前日之悞書所謂其勿悞於庶獄者甚矣英廟之明且武也可以爲萬世法矣夫內閣學士近臣也出自天子之命則禮有常尊三法司職守也臨以天子之使則分有常屈若內官獨非天子之命乎其命同其禮亦不得不同雖以閹寺之微而倨傲於儒紳之上至聽審之時生

民之命懸於呼吸指顧間乃三法司堂官司屬之衆拱手而聽命於一夫彼其人誠賢也未甚害也不然則其視匹夫匹婦之生且死若秦越之不相關者但見有金豈見有人大司寇即有執爭不過十之一二耳雖失入者難遽定於一時凡應坐而失出者大抵賄也天顏咫尺無由造次則是無財者乃死而有財者得幸三法司爲天子守三尺法天下其將謂何以言其禮固未可令衆庶見以言其事尤非所以示天下公且此輩賢者少

不賢者多體統紀綱關係不細皇上何忍焉伏乞勅下該部遵照祖宗初制每當審錄之期仍令內閣學士會同三法司逐一從公聽審然後定議具奏詳決其正統十四年故事不得復用永著爲令夫閣臣之與三法司一體也事干大辟者平日皆得叅議易明也持論無有不公用刑無有不當所以永綏和氣畢致諸祥壽國家命脈之要端在乎此伏乞聖裁

其九曰京師搢紳往來之禮嘗讀古者士大夫相見禮

何其委婉而重難曲爲之儀而多爲之飾也及考其平居游處之際擇師而師擇友而友贅受而必反財通而惟稱在外無燕朋在國無私交名其名官其官長其長幼其幼既無繁文奪於外又無虛意設於內耳目專純心志寧一又何其爲道易守而其爲教易行也世教衰古禮廢士生不及周旋揖遜其間有志者惜之惟我國初時俗最近古士大夫崇德而尚齒以道義名節表儀後進朋友之間相呼以字相稱以官片紙可以通書方

帕可以執贄庶幾龐朴之風蓋至於成弘之間猶有存者迨正嘉以來則漸漓矣然未甚也隆萬以來則漓甚矣然猶未若今日也其在今日何如哉富貴有可求則畔禮以隨俗勢利有可倚則違心而競進座主門生故事也隆以老師之號而舉主觀風有司提調皆得以效尤則師道喪久別通問常禮也重以白金之將至於依權附勢數十數百而不耻其無名則友誼亡年本幼也而呼之爲兄行本叔也而呼之爲伯何以待兄與伯乎

是無長幼之倫也未天卿也而天卿之未師相也而師相之何以待天卿與師相乎是諂諛之極也一進士也需次經年費金累百他日之官何從措補於是地方始有不勝其累困者矣一館選也肄業三載費金近千他日進館何自支持於是門生始有難免其責備者矣朝覲饋遺之禁朝廷三令五申矣而其風愈甚風俗侈靡之戒禮部頒有條式矣而若罔聞知一郎官之遷轉非大事也謝恩謝部足矣候見於諸公卿之門牆至於賄

聞人以僥倖一見豈敬長之禮當然乎下徇俗恐得罪
於上也大學士之禮體至隆重也部寺會議足矣揖讓
於百執事之流屬至於填門途而不容車馬豈吐哺之
義如是乎上徇俗恐失禮於下也事不由乎舊章而惟
據見行便宜禮不稽之儀注而求諸人情喜悅動不請
教於先生長者而一依乎京師皂隸嗚呼今之爲士者
亦太勞矣今之風俗亦至於甚漓而不得不反矣夫士
者民之倡而京師者四方之極也今縱不能復古禮豈

可坐視其日渝而不救也說者謂國初之時如春成弘之間如夏正嘉之際如秋今其隆冬之候矣及今不返日落烏沈萬古如長夜不亦可深痛哉幸有聖天子銳精惕厲於上二三閤部大臣相與寅恭圖回於下冬則必春夜則必晝天運循環無往不復占之氣化人事皆不容以不正者而廉耻之風可以漸長是以冒昧爲皇上言之夫易俗移風使天下回心而嚮道道豈遠乎哉其十曰各省郡縣有司士夫往來之禮按孔子論政曰

送往迎來今居中國絕交往無禮義則不可以爲中國
矣况夫驛遞星馳天子之命使也冠蓋相望天子之雋
才也境內賢士大夫邦人之所矜式而國之紀也自中
丞直指藩臬大夫以至郡邑長吏皆有地主之責風教
之係而往來之禮又焉可一日而缺哉往者未行條鞭
未議公費郡守以上一切取辦於州縣州縣長吏一切
取辦於里甲此固小民所以坐困也今者條鞭行矣公
費議矣然意未嘗不在州縣里甲也一切上官禮物不

曰動該州官銀則曰動該縣無碍不知州縣庫貯何項
爲官銀無碍即有之能幾何而堪應一切之需也且州
縣亦豈能神運鬼輸哉即不用里甲而亦未有不出於
民者幸而上官原諒可以奉職無過一有不當輒爾狼
藉於彈章不曰火耗加收則曰罰贖太重不知去此二
者將何所出而上官之所謂無碍者何物哉嗟夫爲仕
於今亦已難矣好修拔俗之士其自持也有方道隆德
盛之夫其應世也無跡此賢且聖者之事而非所望於

中人也王者立法以維世而修其教以勸中人焉可無道以處之乎臣請先條公費之議而後及州縣之私夫自有條鞭則有公費非不詳乎其議也然額設甚少徵存州縣而上官又得以共之爲州縣者既虞酬應之力不支爲上官者又防州縣之議其後則有寧取之罰贖不取之公費寧厚責於州縣不掛跡於查盤者矣名爲節省而實累小民陽稱不染而陰牟大利在百姓既輸公費又出無名在官府既賦其公又利其私曷若明定

其額各足其數而通行公費之爲得也請自今議定州縣各百金孔道遞加至二百而止郡守二百金孔道遞加至三百而止藩臬兩司守巡各道各三百金孔道遞加至四百而止撫按各千五百金孔道遞加至三千而止各坐所屬分派永著爲例凡一應下程酒席吉凶慶贈之禮皆在其中而均徭甲首原額之設不與焉上官不得以干預州縣州縣亦不得以過奉上官每歲帶徵閏銀各二十之一其官吏師生作缺俸糧柴馬徵存備

補作正支銷撫按司道查府府查州縣撫按則互相稽
查苟不過用即有私贈私厚之類悉置勿問必如是而
後公費行可也夫公費不行則養廉無資欲以責各官
之不欲是強之也公費既行則公私兩裕又欲如鄉者
之交取於民是貨之也然則罰贖火耗是亦不可以已
乎夫贖金之罰古所以待疑獄今則槩施矣然猶以爲
不得已而用之者也撫按司道寄之州縣州縣寄之庫
藏禮待高賢者少取容當道者多也窮乏得我者少厚

賂津要者多也甚至有假饋送之名以肥囊橐相道里之便以遷有無者其爲冠裳之玷亦甚矣今後除撫按查盤罪紙折色照例徵存解邊與還官入官贓及贓料變價等項徵銀貯庫外其餘詞訟罰贖不論撫按司道各郡州縣盡數折穀上倉其穀照依時價一隨土產所宜各處倉廩隨時修理各倉官攢加意優恤如遇價貴則賤出之以陳易新是不常平而常平也如遇飢荒則發賑之有備無患是不義倉而義倉也即如今歲江北

大旱江南大水所在撫臣請蠲請賑又何憂之有嘗聞明君貴五穀而賤金玉國有九年之耕則有三年之蓄蓋此道也火耗之收所以折剩餘今則無餘矣然猶以爲不得已而取之也一分不足而十之三矣又不足而十之五矣官得其一吏得其二反使小民得以有辭而當道不能曲庇則將何所辭其責是投櫃未必便民反爲官之累也然則投櫃非歟曰投櫃何可非也投櫃所以防經收之虐拆封所以稽經收之數夫既投櫃矣經

收不能爲虐矣何必拆封但令報數可也況夫經收之
收解也其費頗繁而百姓之應役也其差頗苦倘有餘
剩即以補之仁經收也拆封則輸者有疑於官而火耗
不敢不重不拆則輸者但足其數而經收不可以欺火
耗絕而輸者如歸仁納戶也是一舉而兩得者也頃者
柄臣用事慘刻成風有責報羨餘者矣此在州縣長吏
且不可況朝廷之上乎嘗聞仁者以財發身王者藏富
於民而不藏富於國蓋此道也夫火耗罰贖非美名也

取則貪不取則廉至易辨也然中才之徒亦往往不能免焉豈故甘不潔之行以速清時之誅哉勢則然也今既有公費以恤其私又無誅求以亂其守則火耗罰贖亦可無染矣如是而又有迷不悛者撫按據此以定殿最銓曹據此以論黜陟更何說之辭前有所慕後有所避則如規出不得不圓矩出不得不方不特州縣無所媒其利即撫按以下郡守以上皆濯潔相孚光明相照人人無按劔之疑在在有羔羊之節矣豈待嚴貪墨之

禁而後無黷吏哉然必先養之而後教之臣所以先條公費之議者此也邇者皇上下令禁餽遺革侈靡無所不至而又時逮墨吏至輦下送法司海內聞之宜乎改觀易聽矣而臣以爲未得其本也古帝王之治不嚴而肅不殺而威其所操者本也如果臣言可採乞勅下吏部都察院通行省直撫按一體遵依先將應議公費通行半年以內具題發該部院轉行遵守其議則寧寬毋急寧增毋減寧爲後日可繼毋爲節省近名何者其給

公者有限而利民者無窮也是經國慮民之大計也
其十一曰議處宗藩之禮竊論當今天下財賦淮河以
南四百萬供京師淮河以北八百萬供邊境而親王郡王
將軍中尉宗女祿米則共八百七十萬有奇不惟倍於
京師而且溢於邊境自古以來未有天潢之盛供億之
繁如今日者也親王郡王祿米不多各有定額已無待
議將軍中尉以下生息日廣財賦日詘有司難供各宗
祿賜已經近日勘議亦既周悉無遺矣然皆於難處之

時而爲濟變之法也而不必以禮也法者人也隨時而可變禮者天也一定而不移屈於禮者以情拘於法者以力情與力之服人也不同則禮與法之爲效也大異是不可以無辨也臣請得折衷於禮以助法之不及皇上試垂覽焉考嘉靖中翰林王曾奏定限子女封爵之疏親王之子除襲封外許封五位郡王三將軍二中尉一親王之女許封其三王二將軍一中尉無或謂可行然既寢矣乃近奉勘議則謂難處者祿也非爵也不

必限爵但宜限祿斷自郡王以下五世以外郡王除襲封其餘定以五位將軍四中尉三未滿者照額全支額外者通融均用其所生之女則除中尉無封外郡王四將軍三額外者亦聽各儀賓通融關領此其恩更寬而其法更備既無不受之爵亦無不沾之祿非不較然畫一也然猶所謂法也以臣愚見曷若照依服屬之遠近以爲爵祿之降殺其更定也既與禮相合其要歸也又與法不相背非不任法也法自禮生者也不必限而不

能不限可以無限爵亦可以無限祿者也且如始封郡王乃親王之子也其子封鎮國將軍者乃親王之孫輔國爲曾孫奉國爲玄孫中尉以下則無服矣至於二世郡王則親王之孫也三世四世郡王則親王之曾玄也至於四世則其爲鎮國將軍者已於親王無服矣乃封爵與親王之孫同不亦過乎唐宋以來嗣王之禮已減初封况嗣而又嗣之庶安得與初封等也請於已封者照舊外自今日未請名封者爲始一定親王之服屬以

爲降封之限制如初封郡王之子親王之孫也長子嗣
郡王諸子爲鎮國將軍如故二世郡王之子則親王之
曾孫也長子嗣王諸子降封奉國將軍四世五世六世
郡王之子則親王之無服孫也長子嗣王諸子降封中
尉四世鎮國五世輔國六世奉國而止其郡王孫五世
以下傳世遞降亦如之則法與情合爵與祿均既破宗
室之羣疑適符祖宗之會典仁之至而義之盡也或曰
奉國以後如何曰聖祖所定難遽議也此所以別於庶

人也祿米止於二百而又本折兼支又照依近議應舉
出仕則佳支又有司之給未必盡全則不過古者一夫
之受而已耳況將軍等祿一可以當四五中尉雖衆十
亦不過二三則是省者常多而濫者常少即不多不少
而亦恒足以相當祿爵皆可無限而恩義於是兩全所
謂齊之以法不若齊之以禮者也其他槩從近議伏乞
聖裁

亦玉堂稿卷四

欽定四庫全書

亦玉堂稿卷五

明 沈 鯉 撰

請罷礦稅疏

臣頃以瞻仰至情疏請面見伏蒙聖諭令候旨行且勗以閤務繁重宜與元輔同寅協恭臣仰奉綸言默自循省皇上以腹心任臣臣亦以腹心事主則今日所謂協恭者寧有外平生所學勿欺二字乎蓋腹心之臣當言

不言與有言不盡固欺也即掇拾微細與過爲激切亦欺也臣內盟幽獨仰體聖心苟非懷社稷深憂何敢爲激昂高論雖諸臣累言而不聽或老臣萬一之可回故瀝血嘔心進其愚說臣原籍河南當東西南北輻輳之衝四方民隱無不與聞而頃者奉詔北來所至皆觀風考俗悉其情狀乃知當今時政最稱不便者無如礦稅二事蓋採權之始皇上本以權宜濟乏不欲重征其分遣內臣亦以區畫下情便於上達乃內臣不能仰承德

意濫用羣小布滿州閭窮搜遠獵而羣小之中又各有
爪牙羽翼虎噬狼吞無端告訐非刑拷訊遂激爲臨清
之變武昌之變蘇州之變已煩皇上處分而近日廣東
遼東陝西雲南尤復紛紛未已臣竊觀天下之勢如沸
鼎同煎無一片安樂之地貧富盡傾農商交困流離轉
徙賣子拋妻哭泣道途蕭條巷陌雖使至愚之人亦知
如此景象必亂無疑乃今市井奸民猶復肆爲欺罔皇
上祇見其目前所入如此豐盈寧知其私充囊橐十得

八九彼假公圖利一旦事生地方固豢豕自屠獨使朝廷當百姓之怨耳夫自古天下之亂階皆始於民心之嗟怨朕削愈甚結怨愈深譬之蓄火未然乘風即熾彼愁苦無聊之衆何事不爲而不及早安輯潛消亂萌也皇上豈將謂東征西討宣捷獻俘神武赫赫無復可慮乎以臣愚計則亂生不同有逆而亂者有憤而亂者逆而亂者如寧夏播州彼先據不祥之名而我爲仗義之伐故人心用奮天戈所指當即芟滅若憤而亂者則所

謂土裂瓦解者也。以四海之衆而囂然皆怒，一倡萬和。雲合景從，朝廷之號令必不可行。官司之法度必不能制。兵於何出？餉於何資？蓋國家連歲興師，行齎居送，按丁增調，履畝加租，瘡痍未瘳，呻吟未息，更有徵發，豈不速亂？在昔唐德宗時，稅間架，除陌錢，比涇原變起，百姓操白梃逐官吏曰：「自今敢復稅間架陌錢否？」此今日懷亂之人心所必至也。衛懿公好鶴鶴，有乘軒者將與狄戰，國人曰：「君使鶴鶴，實有祿位，予焉能戰？」此他日遭亂。

之人心所必至也臣不勝杞憂方今亂形雖成禍機未發必欲速弭大亂莫先收拾人心必欲收拾人心莫先停止採權徵還中使繫治棍徒曠然與天下更新此大聖作爲太平景象海內人心所日籲天而求者也上也即不然而改畀撫按代與征輸則賦額既可無虧窮民亦得蘇息目前救弊亦其次之在皇上一轉移間耳夫財貨之聚珍寶之玩縱爲可欲比之於四海萬邦祖宗之所垂金甌大業孰寡孰多往中使未至則賦有常經

藏有恒積夫孰非皇上之財也而今則商旅不行貨物
不聚私橐盡滿公帑盡虛朝取其三暮失其四孰損孰
益礦額非取諸山澤稅額非得之貿易皆有司加派於
民以包賠之也有司既加之而使者又攫之加征者有
數攫取者無極一林衆蒐所餘幾何割股實腹詎能安
飽曰包曰賠何以示後若反是而君不獨富民不獨貧
上下相安公私兩利熙熙乎好義終事矣孰利孰害泉
貨本流行不滯之物有乘除消長之數夫既拂民情而

聚之又不收民心而守之一朝有變瓊林大盈豈能不
發及今而止猶國之財也孰得孰失臣老諄誠不知國
家大計皇上試以今時之事而徐察當世之人心凡爲
士爲農爲工爲商與宦游畿服內外者無小無大有不
如臣所言者乎即道路往來之人室廬居處之衆入而
巷議出而偶語者有不如臣所言者乎封疆之臣介冑
之士或邊腹憂守憂戰者有不如臣所言者乎微獨是
即礦稅內使如浙江孫隆湖廣杜茂者彼皆不昧其本

心而稱賢者也有不如臣所言者乎夫以當今時勢舉天下皆知之而亦皆私慮之其烏可以不寒心也而猶可泄泄乎雖然此諸臣餘唾也臣何故又言之蓋諸臣有言責而言者憂在其耳目者也有官守而言者憂在其肢體者也猶在外者也臣腹心親密之臣也則憂在內矣惟在內故分猷分念而媚茲一人者其情爲獨切惟情切故凡可集衆思廣忠益以宣其抑鬱而効之主上者自不得不詳不必皆出諸臣口也此前所謂勿欺

之指也惟皇上裁察

乞免逮咸陽知縣宋時際第三疏

前月二十四日二十七日臣等爲咸陽縣知縣宋時際奉旨被逮兩具揭帖爲之申救到今兩旬未奉明旨遂已不敢瀆奏顧見都下人情爲此一事比前景象頓覺不同臣等叨備股肱義關休戚心殊不能自安敢復掇拾前語以瀆天聽蓋一國之人心可以覘天下之人心今都內人心如此若以傳之天下有不人人解體者乎

誠恐爲有司者必皆以宋時際爲戒而不肯護庇小民
爲監司者亦皆恐禍之及身而不敢約束下吏則今茲
之舉祇爲闡茸罷軟者樹赤幟耳況此風一倡各處稅
監無不效梁永之所爲而叅官叅吏其爲稅監牙爪者
亦無不效梁永之牙爪而如虎如狼儻復有臨清之變
湖廣之變悔將何及夫自罷礦分稅以來海宇清明神
人悅懌朝端方宴然無事止爲永有此疏遂多一番章
奏一番擾攘若不早賜區處誠恐言者愈多而朝廷之

上紛然聚訟不免有煩聖裁且非清靜寧一之體矣蓋
民惟感上恩德如其父母故平居而好義終事臨難而
出力報効不愛其死此事行則民心一散不可復收海
內將不免多事矣臣等心知其然安忍不爲我皇上明
言之論語云見志不從又敬不違禮云三諫不聽則號
泣而隨之蓋忠臣事君孝子事親義當如此臣等惟知
有忠孝之理而已不知其他伏乞我皇上俯鑒愚衷毅然收回成命特免宋時際械繫則普天之下皆仰大聖

人之作爲與成湯之改過不吝者古今同一盛事而頃
繫逮一旨不足爲聖德累反足爲轉圜納諫之一美談
也不然則恩詔在途而械繫者亦在途南來北往道路
喧傳人將謂何臣等惟揆之心膺之義大有不安故不
得不煩瀆至此實非敢沽名市恩也臣等不勝懇切祈
望之至

乞處分楊榮疏

臣等在閣辦事接得雲南撫按總鎮等官陳用賓等揭

帖知有內官楊榮被殺之變臣等不勝驚嘆竊照自有
礦稅以來激變地方如湖廣臨清等處亦時有之然未
至於戕殺內使焚其屍骨如楊榮之極慘者也以皇上
之命使而敢於如此豈非古今一大變哉其主謀下手
之人並宜明正典刑以昭國法不待言矣惟是楊榮搆
惡地方業已滿貫其非刑拷死指揮千百戶則皇上之
世臣也其殘虐民命劫奪民財立斃於杖下者數千人
則皇上之赤子也所建府第僭擬宮室稱曰千歲僭擬

宗親其心已不知有朝廷法紀久矣全滇之人怨入骨髓思食其肉不願與同生而願與同死人情至此豈復顧朝廷三尺法哉天道好還假手賀世勲韓光大等爲匹夫匹婦復讐以事論之謂之變以理論之謂之常可也此番處分國家法紀之修廢四海人心之從違皆係於此可不慎歟覆請皇上稍霽天威速行乾斷發下撫按總鎮本章令兵部會同三法司詳看將見獲首惡賀世勲等十人依律擬罪行撫按總鎮官再加覆訊即於

彼處明正刑章以昭朝廷有必不赦之法其餘官民人等量開一面之網以明朝廷有不盡法之仁倘十人之中更有迫於脅從可矜疑者不妨暫行監候再與具奏請旨定奪庶無冤濫蓋天子撫有萬方所以馭衆安民者不越德威二字而德可過威不可過書曰殲厥渠魁脅從罔治自古帝王戡亂之道不出於此在寇賊猶然而况吾民乎滇南在萬里之外一往返經三四月恐彼中亂民日增疑懼或生他變尤須急爲裁決一了百了

仍歷數楊榮罪惡以見皇上至公之心以慰滇人切齒之恨以服四海觀望之志今日撥亂反正之急務也伏乞聖明照鑒

乞聽言納諫疏

臣一足殘廢已成痼疾非倩人扶掖寸步不能自致乃頃再蒙聖恩遣官宣諭趣令即出臣敬天之威不違咫尺義不敢不出戴主之恩等於高厚情不忍不出今固將齋戒沐浴扶病出矣顧又惟臣空空鄙夫耳其出不

出如滄海乘鴈豈足爲有無多寡而諭旨之所期獎有非臣鄙劣能當者臣將何以塞明詔以不致隕越於下故及今欲出未出之間而先述犬馬下情仰干天聽俯鑒臣愚可幸無罪蓋臣前疏中已言矣臣老年廢疾之人而朝夕蹉跎出入於大體甚不雅觀恐長安道中十目十手以臣爲不顧大體也以臣爲老不知止也以臣爲貪位慕祿也此一議也有如我皇上假臣餘光俾臣得隨二輔後粗有建明少賜采納則前之議臣者必且

輒更其品題以爲臣雖不良於行乎其言行矣其志
行矣其忍恥以就此者非不顧大體者也非老不知止
而貪位慕祿者也此又一議也夫由前言之則爲虛君
命爲負國而臣爲具臣爲天下後世之所輕鄙由後言
之則爲祇君命爲體國而臣爲良臣爲當世士林之所
孚信二者之相去懸矣而其機則決於上之聽不聽而
用不用也夫使諫而行言而聽也此臣之遇也敢自謂
能天光下濟有爲之接引者也其或有不行不聽也敢

云不遇臣積誠未至而天聽九重有不易昭格者也茲所關非細故也往時臣辦事閤中見百司庶府應行事務有曾奉明旨者俱登記考成簿內逐一查考逐一銷算矧絲綸之地名曰政本如人身之有咽喉也咽喉通則百脈榮不通則百脈悴其所係何等重要而閤臣所上揭奏可槩從中格乎其何以行天下又何以考成於百司庶府也臣衰廢極矣亦曠職久矣所恃以舍舊圖新少酬知遇者僅存此一線之脈非是無可以盡職矣

皇上不罷臣而留臣將徒以位乎以身乎或亦以心乎
夫惟有所以立乎其位者而後心可安心安而身可安
也身安而位可安也此其機殊不在臣也不然則臣有
尸位素餐焉爾矣有跼蹐不寧焉爾矣豈復能遵奉明
旨身肩國是安其位而行其志哉昔唐太宗虛懷納諫
一時蓋臣如魏徵諸人乃得展布其四體以弼成貞觀
之治至今猶侈爲美談以皇上聰明聖神但一虛心采
納便是都俞吁咈爲堯爲舜臣雖不才從二輔後濫竽

竊吹亦得佐下風與臯夔同列又何有於唐之君臣哉
書曰任賢勿貳孟子曰大舜有大焉舍已從人信斯言
也明主馭下無務以蓄疑爲神明也無務以予知自賢
而卑視深山野人爲無足取也如是焉已矣惟皇上憫
臣愚昧明示以留臣隆指使知向方幸甚

考察自陳不職疏

該吏部題奉欽依京官考察四品以上例當自陳臣待
罪輔弼敢不具列其不職之狀以俟幽黜而彰明主之

紀法除六年以前者不敢瀆陳外惟是萬曆三十年七月奉召至京備員密勿諸所爲曠官溺職而扞考功之文網者則已有三事臣不敢不明言蓋閣臣之職有在正君心弼主德澄化源於穆清之上者有在備顧問擬批答視草誥勅誕宣綸綍爲國家政教號令之所從出者其大端若此矣然非學術足以備獻納精誠足以徹穹昊幹旋轉移有足回下濟之光而成泰交者不能辦此也又非夫才優經濟而發謀出慮適中乎機宜學有

淵源而揆藻摘辭深得乎體要者不能辦此也臣豈其
人乎豈曾有一於是乎不惟是也閤臣雖不有相名實
默有相道則上而節宣寒燠以不累三光之明下而調
適酸醎以不拂萬民之性者亦自其本業而非可他諉
也臣在事以來不能識大體及此顧徒見閭閻之苦征
求者無虛日四方之報水旱者無虛月星官之陳災變
者無虛時潢池之弄兵革者無虛歲海內舉紛紛憂亂
焉此非臣溺職而誰也夫鼎足三列而公餗不覆鼇極

四柱而方隅以奠天下之事類非一人之所能爲也故
曰舜有臣五人而天下治今二臣俱克振舉其職矣臣
不能有所助而二臣復爲臣彌補其闕失此臣之溺職
者一也而律之以考功之法爲不及臣顓蒙人也居之
以斗筭之器既不能有醞藉及遇事有不可輒不勝紛
紜倉卒而不知主之以深沈出之以鎮定以求其委曲
濟事即臣亦自知爲褊心爲浮氣於藥物臭味中爲佐
使之材不可以當國老之任也此臣之溺職者二也而

律之以考功之法爲浮躁且臣既老憊若此矣又時有陰陽之患狗馬之疾以耳目則不聰明以行動則爲顛爲蹶以心思知慮則朝聞夕忘夕見朝忘過此以往將崦嵫日以迫膏肓日以深伐檀荷戈之議且日有招延之者矣往者不可諫來者猶可追胡爲乎役役之弗休營營而不知止乎此臣之溺職者三也而律之以考功之法爲老疾夫國家懸功令以澄肅在廷之臣僅疏爲六事而臣已有三焉此即在銅墨之吏管鑰之司不

可倖免也矧其膺股肱心膂之寄乎矧其處巖瞻之地
爲士林表儀乎矧復以惟蓋蒙恩弓旌赴召爲千古之
罕遇乎易一棖不若易一棟察乎邇乃能見乎遠皇上
如欲爲山藪藏納以寬庶寮乎則臣不敢知必且徹旒
黈審衡鑑使朝無倖冒國有紀綱大臣法而小臣廉非
先罷免臣不可臣無任悚息待命之至

時政疏

臣屢疏乞休未蒙俞允杳然一軀病伏牀榻感時觸事

不勝憂國之念將終蘊而不言則恐一旦長畢目且不
瞑故昧死一言然猶囁嚅累日而後敢出諸口也何以
故臣老臣也事在可緩必不敢輕易進言以自取周章
之議又帷幄親密之臣也言在可已尤不敢激昂立論
以輕擾君父之心惟臣今所處之地乃關係民生休戚
國家理亂而又適中流急渡之時夫是以寧逆人主之
顏而不敢緘默取容爲燕雀處堂之安也請敬陳之臣
聞治天下者貴審勢今天下時勢何如哉天變於上人

離於下駸駸乎有亂之形矣不及今尚可爲之時而主臣一意百倍勵精將朝廷號令政事力加整頓必不可易危而爲安轉亂而爲治譬諸醫之治病而遇十分虛損之人非以十全大補之劑不能有起死回生之效也乃今猶泄泄然視之而徐徐焉圖之者豈以天下本無事而臣言不足信乎臣老諄誠不足與慮天下事其言誠無足采取也而在朝則文武諸官亦盡懷杞人漆室之憂不但臣也在國則農工商賈與庠序學校之士出

議於巷入議於室者又不止朝臣也即如採權中使亦尚有五六老臣不忍見民間疾苦者茲所謂左右近臣不比於外廷疎遠也在勲貴戚畹與國同休其憂國於常人更切也在藩服則又有天潢之派以山河帶礪之盟而欲傳百千萬世與天壤無極者茲所謂同姓一家又不比於勲戚異姓也皇上試以其兼聽並觀之心而倣古設鐸建輶之意或顯詔以求直言或密察以觀輿論詎不皆憂臣之憂道臣之辭乎即口語不能皆一直

婉或有不同其孰敢保天下終無事乎夫內外臣民人皆有憂亂之心而備亂猶可不亟乎猶可不申嚴號令以振作積玩之人心猶可持諸司章奏留中不發發而不以常期乎猶可使諸司當事之臣日有補牘之繁人有掣肘之苦而不得自舉其職乎猶可使中外衙門無處不有缺官無官不是權管而因以慢令致期誤民誤事乎猶可使海內賢才一一皆老死林下而見謂無仁賢之國乎猶可不照常行取補足臺諫以自廣大其

聰明乎猶可使天地不交股肱失職如日行陰霧中而不見陽光如常處嚴冬時而不行春令乎蓋自古憂國之臣未亂而言無其形也常苦於言之不聽既亂而言形已成矣又苦於聽之無及夫與其聽之無及也則寧備而不用乎昔唐德宗時海內殷富天下宴然過今遠甚一朝變起遂至於乘輿播遷幾不保其宗社此建中四年十月幸奉天事及廣德元年十月幸陝州事也一展卷可知矣唐以前宋以後覆轍相尋有甚於此者臣

不敢歷歷言之矣夫天下皆知其將亂而至尊居九重之上不見不聞臣實有不忍者故輒敢盡言之語云賜不幸言而中臣惟願所言之不中不願其多言而偶中也蓋臣既不能借青蒲一膝之地以吐其一腔忠赤又不能剖心自明而所憑惟紙上陳言倘天鑒終不可回臣終亦無目可瞑矣臣不勝仰天瀝血戰慄恐懼之至

請釋詔獄官犯疏

臣等於本月二十一日具揭爲鎮撫司見監諸犯請命

伏候數日未蒙允發恩威出於主上臣等安敢隨衆激
聒但念諸人死者十之三四病者十之八九中有一二
老病者危在旦夕秋氣凜烈黑獄如冰繼此而冬勢必
相繼斃盡是諸人本無可死之罪而立受不待時之決
也匹婦含冤猶足以干天地之和而況諸人皆皇上甄
陶辟舉之士類能不避權璫爲皇上保釐赤子而乃以
區區財貨使之駢首就斃皇上其忍之乎皇上視此數
人之命不過草菅而不知傳之四方士心因而解體書

之史冊聖德不無少虧所關殊不小也臣等備員輔臣
與有匡救之責安忍坐視不言昨各衙門大小諸臣皆
來責備臣等謂臣一貫去年親承綸音釋放復官而不
能執奏以成主德之美又謂臣鯉臣賡數千里召來何
等恩遇而不能竭忠盡言奚取伴食臣等聞之惟有跼
天躋地惶恐流汗垂首伏罪而已爲此不避斧鉞再瀆
天聽伏望皇上擴天覆地容之量弘赦過宥罪之仁早
渙德音即與疎釋或付法司酌量重輕擬罪上請則恩

威總出於宸斷而福壽永歸於一人臣等不勝顙仰待命之至

乞免發私宅擬票疏

竊惟內閣之爲密勿者豈不以軍國大事運籌帷幄機宜密而不宜洩故因而有是名乎先朝懸榜閣門一應官員人等不許擅入夫外者固不可擅入也內者其獨可擅出乎臣鯉於嘉靖年間改庶吉士臣賡於隆慶年間改庶吉士先後中秘肄業猶及見內閣輔臣辰入申

出辦事閣中擬票旨意所得預聞者獨寫票中書而已其於諸司章奏誰敢攜之以出而越閣門一步者後不知起自何年內閣輔臣偶然患病不能進閣遂將本發於私寓權一擬票自是以後乃遂相沿爲常一往一來十手十目始不能無漏洩矣夫公事而議於私室大政而決於委巷固已非朝廷之體矣又況機事不密而有害乎且臣等亦因是有不能盡職者何以故中使臨門銜命守催則不得從容審處以竭其心思二三寮友各

自爲寓復不得相聚商確以資其謀斷故率有進呈甫畢而旋即後悔以爲不當者茲所爲不能盡職也夫首輔平章軍國臣等同平章事今姑爲首輔代庖耳乃遂亦因循故事擬票私家寬之則見謂苟且急之則指爲專擅或以爲高下其手者亦安可獨任一見而居之無疑也若至於時當暮夜然燈秉燭衰朽之人眼目昏花連篇累牘微茫細字欲逼近則懼有疎虞不逼近則不能了了其進呈甫畢而旋即後悔者此固亦一端也抑

更有可虞者印在閣中臨時開用畢封鎖亦宜慎重
今祇因用印無時印不能隨官出入遂預印封簡常至
三五十副付之直票中書使得隨便使用幸今中書皆
其循謹守法可保無他者安知異日無不肖之人與意
外之事出其間乎臣等亦不得不爲是凜凜矣伏望皇
上深惟遠慮仍復先朝舊規發本閣中公同擬票以上
尊朝廷之體統下盡臣子之職分旁塞窺伺之孔隙亦
革故鼎新之一事也臣等不勝懇切祈望之至

辭軍功加恩疏

頃蒙皇上敍錄皮林功次推恩閭臣加臣太子太保廢
一子入監讀書賞銀四十兩綵段三表裏給與應得誥
命臣不勝驚惕謹從二輔後聯疏控辭不蒙俞允臣竊
惟朝廷礪世惟是賞罰兩端人臣立身惟是辭受一節
顧予之自上必度其所可受而賜不虛受之自下必承
其所當予而心無媿是以君制命臣制義皆非可貿然
爲之也皮林之捷本天威震蕩王靈赫濯底茲宏烈皇

上乃遜謝不居而加恩帷幄之臣夷考其時則身在密勿而運籌決策者惟有今元輔一貫始終其事臣無預也臣詔起田間邇惟師期方在草莽邈不相聞謀於何有不當其時而論功不在其位而行賞彼被堅執銳出萬死不顧一生者其視臣必不心服也此臣之所以不敢拜命也抑又有大焉者今天下懷才抱德之士或以一青而見斥或以株連而被謫其伏在巖穴不得進用者不知其若干人其久次待擢屢推不報前壅後滯上

鬱下堙者不知其若干人其內外官聯久缺不補以至
於庶職叢脞而牧民守疆承流宣化無與任事者又不
知其若干人以臣區區者而在此若干人之中則豫章
之一朽株也乃叨在此地既不能爲朝廷進一人而徒
多躡取避賢謂何以人事君者謂何竊位負乘世所滋
詬此臣之所以不敢拜命也抑又有急焉者今天下百
姓或以饑饉或以工役或以軍旅或以征權以致其父
兄子弟鰥寡孤獨流離困苦者所在而是臣不能運一

籌出一力以厝之安全乃一夕而蒙恩四世既顯其身
且逮其先復延其後其視彼饑溺由已者抑何其自爲
厚而爲人薄也此臣之所以不敢拜命也抑又有關於
君臣大義者主上方怵於陵園之變誓修實政日昃不
遑臣備員輔弼不能分猷念以共助憂勤而乃於此特
拜新命又爲非望之福得無與泄泄沓沓者類耶應天
以實不以文夫既有明詔痛加修省不引咎自責而詆
然自是豈其視天變爲不足畏耶主憂臣辱豈宜若是

此臣之所以不敢拜命也夫以礪世之賞罰與立身之辭受揆之於義皆有不可故臣今再有瀆陳者匪專爲身亦以爲朝廷重名器也惟聖慈俯鑒臣愚悉收回恩命使臣得以義自安不辱君命不勝幸甚

乞休第二疏

臣前具疏乞休伏奉溫旨慰留臣仰惟聖眷加意愚臣優厚若此敢忘圖報顧臣思其反也思其復也則自知有不能者不敢不哀鳴於君父之前蓋臣子立身大節

不過一忠其事君而能爲忠臣也則天下之至榮也其
不忠則天下之至辱也所謂忠不必皆龍逢比干也其
遠而宣猷効力近而責難陳善尊主庇民有造於天下
國家者皆是也其不忠不必皆奸回諛佞也凡力有不
竭於已心有不盡於君而委之無可如何以任其自成
自敗者皆是也二者之相去霄壤矣而出乎此則入乎
彼其間不能以寸臣當斯際則旦暮之人而啟手足之
日也敢不量度能否以望全歸而猶尸位素餐悠悠卒

歲斃而後已乎夫使臣年力强盛而無他危症也猶可
舍舊而新是圖也乃今則老若斯病若斯矣一旦長逝
徒見爲鐘鳴漏盡不知止足何能有桑榆之收者此臣
所自量一也又使臣應詔以來曾有建明即不幸身先
朝露則以其已試之功而掩其不忠之罪臣目亦猶可
暝也乃今則待罪密勿三載於茲上不能分毫弼主德
下不能涓滴恤民隱中外大失所望謂上弓旌盛舉何
異夢卜形求而所得之人僅僅若此固已虧堯舜知人

之明矣若猶復倔强於牀褥澳忍乎祿位進退不關其忠職任不行其術豈不亦容容保位爲當世增詬侮乎此臣所自量二也縱不然而海內清明與天下相安於無事臣亦可藏拙匿瑕不嫌於碌碌伴食也今環視四境之內在在民心已離處處土崩可畏其時難其勢難猶厝火積薪之下火雖未然而煙雲已滃然四出一發而不可撲滅矣倘及於亂爲股肱者死足贖乎此臣所自量三也夫是三者皆所謂不忠之類自處之辱也一

之已甚再其何堪記有之曰事君者量而後入不入而後量臣昔應召之時義在行與不行彼一時也固一大出處也今之日則在止與不止此一時也亦一大去就也臣安敢不審求其是而自甘於不忠之辱也雖然用壯者以力用老者以言諫行言聽即力已効矣力効即所以爲致身也臣在野猶在朝也諫不行言不聽則無所見功無所宣力臣雖備員左右不過血氣之軀而一籌未展竟亦何裨其在朝猶在野也由斯以談言用爲

上身用次焉故古之英君誼辟遇有衰老篤疾之臣不能受官則使人受言於家或當去國之日亦諄諄叩所欲言而聽其人之自去蓋言在則即其人在也臣老矣篤矣且就木矣必不能儋爵受祿以苟富貴惟有此一得之餘爲可申犬馬之戀惟聖慈允賜骸骨臣不勝幸甚

乞休第三疏

臣仰誦綸言感激泣下實不忍再疏言去惟臣自筮仕

至今四十餘年雖不能有所建明而道義物身兢兢業業實不敢苟乃今晚節末路則易竇正纓之日也顧獨可苟焉而已乎蓋從來論大臣有三上焉者得時行道致主澤民濟世運於平康著功名於竹帛此儒者分內事幼學壯行所汲汲望而赴之者惟此蓋三公不爲貴而萬鍾不言富也臣白首應召豈尚有富貴之心哉亦過望及此耳乃自濫密勿以來大工肇興征權四出雖目覩生民塗炭禍亂將萌而臣誠不足以格天才不足

以興治上不能弼吾君於堯舜下不能拯斯世之艱虞
詎惟有愧於莘耕版築之遺即漢唐而下諸所稱名世
勲猷者亦不得追隨其步武之萬一是上焉者臣已不
能矣若所謂下焉者則富貴利達之流君可則欣然而
從之君否則頽然而順之旅進旅退姑委重負於他肩
無咎無譽聊以苟且而塞責此在臣今日亦不能諱也
夫燕雀處堂非不可苟一時之安倘人心已渙以至於
不可收拾而身冒誤國之罪當此之際臣之肉其足食

乎蓋牴羊觸藩本臣今所處之勢而舉大義以讓臣者必且曰惟鵜在梁不濡其喙然則下焉者又臣所不屑也必不得已而思其次其周任所謂陳力就列不能者止孔子所謂以道事君不可則止乎臣所欲奉以周旋以求悔過如是而已蓋皇上往常論相嘗遲回數年不決一旦拔臣於隴畝授以國政何其斷也乃今待命累期不得窺青蒲一膝之地陳言累牘不能轉重瞳一盼之榮而頓令當日弓旌黯然無色故鄉猿鶴憐而望歸

有足悲矣矧復役役不休棲棲弗決一何集詬無恥至此也昔既無所聞而誤徵之今又無所見而誤留之豈不傷堯舜知人之明褻朝廷置輔之體哉古人云廉遠地則堂高臣及今一息尚存求歸正首丘者蓋不得其上思其次雖自爲出處亦猶爲國家計也惟聖慈容臣歸里使得爲碌碌無聞之人而一洗荷戈與殺之恥無令天下後世謂聖主勤思枚卜僅得一貪位慕祿之臣而卒齎志以歿也臣不勝幸甚

乞休第七疏

臣當衰殘之候而有篤廢之疾連月以來乞休辭俸俱未蒙允聖恩高厚何忍固辭獨念臣足已廢矣猶尸位素餐臣寧忍乎名已虧矣猶覲顏就列臣寧忍乎臣爲是殊日夜不安而頃所不敢聲言者以奸書一事臣曾被竊鈇之疑而事猶未結不敢冒規避之嫌也今既屢經勘審奉旨裁決與臣無干臣固可以言矣請敬陳之臣非經濟學術可爲世用惟恃此一念朴忠或可結主

知取信於一二寮友及百執事以相與戮力同心輸誠
報國此臣所挾以爲質者僅有此區區而已也祇緣臣
生平聞望不能孚人又兼之老病昏迷不善涉世故頃
奸書事起遂以波及伏荷聖慈以臣叨備輔弼重惜國
體深詔執事勿過搜索臣乃得掩其瑕疵不膏斧鉞及
至府部等衙門會審之時取具招由亦首開輔臣沈鯉
已奉明旨無容議臣益得逃於法比不坐深文雖曾有
巡徼邏卒陰環臣寓偵伺譏察迄兩月而後解嚴而臣

首鼠深藏卒亦無所發覺雖臣原籍地方喧然騰播謂臣已坐奸黨臣舉家驚怖欲死而久亦流言漸息保有室家蓋秋毫皆上恩也臣何敢忘亦何所不愜於心惟是臣親疎內外朝野遠近之間見臣有此一番知其聞望輕鮮不足服人遂無復信臣朴忠者而臣失其質矣臣將安所挾持與在廷諸臣尋往日之盟比肩而事主夫大臣居輔弼之地者必能使天下信其心而後可平章天下亦必能自重其身而後可以重朝廷臣自底不

類而至辱國辱寮友詒羞當世之士即噬臍有悔而拾
藩終難欲收之桑榆而已敗之鮮不可以登君俎矣顧
猶可叅鼎足弼聖主處密勿巖瞻之地耶臣生性懦弱
又適跛一足如婁師德即唾面自乾不見爲難惟士君
子立身行已繩矩有定人品係焉臣雖不才不敢屑越
蓋持已與待人異度量之與節槩可兼有而不可偏廢
者也度量欲弘弘則宜含垢納污犯而不校節槩欲方
方則宜章義貞志不容泯忍故待人寬而恕責己重以

周道各有攸當也昔宋臣呂蒙正不問朝士訕已者名
及論事帝前辯析可否至補牘覆奏而終不變帝亦言
其太執豈截然兩人亦惟義所在耳臣非曰能之願學
焉不務爲休休之度而遂忘硜硜之節也假令臣徒見
人不見已一幸及寬政即昂首伸眉日蹙蹙兩足前挽
後推入長安門每晨焉如是每夕焉如是無論臣自顧
其形影堪憐抑道傍觀者寧無指目臣竊笑而曰夫夫
也老若此病廢若此又曾擬奸黨而廁名法司獄案矣

乃猶揚揚焉于于焉不自知止足若此也豈赤墀金馬
之榮有繫之維之者耶居表儀之地而爲隼詬無恥者
張赤幟則士風品竊實臣倡之臣不應自菲薄至此故
臣今病廢乞歸非止爲一身進退而實爲世道有深長
之慮也伏望皇上憐臣苦情特允休致保全朽骨不令
臣老耗日益再有罣誤以至於不可赦原臣不勝感荷
天恩之至

抵家謝恩疏

臣以衰朽殘廢屢疏乞休於七月十六日欽蒙聖恩特
賜矜允又頒賜路費銀兩表裏臣十七日具疏謝恩二
十日具疏辭朝二十一日黎明於私寓門前恭設香案
扶掖望闕行五拜三叩頭禮出京隨該行人司行人潘
珙沿途護送由真定順德等府至八月二十四日抵家
臣原籍河南接壤畿甸計程僅可二十日而臣尪羸之
甚不耐馳驅又適經過地方連歲災傷閭里蕭條驛遞
夫馬倉卒難辦臣不忍更加趣迫以故其行之遲也臣

一入里門自幸骸骨得遂首邱之願如同再世之人仰
荷生前不勝感激隨望闕叩頭三祝卜吉於九月初二
日具疏陳謝伏念臣備員四載未展一籌愧非舟楫之
才每致鼎餗之覆下失民望上負簡求在朝既泯然無
聞在野豈忽然忘念惟拾遺補過諸臣之折檻已詳而
明日達聰大聖之轉圜自切雖不能忘去國之懷又安
敢爲煩言之瀆獨憶昔濫竽密勿承乏擬票之日曾見
得各衙門題奏本章有未奉旨者趣便補牘覆奏名曰

催本大都正本一而催本常二三乃頓使文案日增有妨清燕得無於御覽太勞而批答難驟乎蓋四海安危備載於諸臣之累牘萬幾通塞取裁於皇上之一言朝野望殷軍國事重稽遲尚有叢脞停格豈無憂虞臣在道而惓惓不忘歸田而縈縈繫念者則爲其關民社之休戚而恐煩君父之憂勤也伏望於魯論堯曰篇取一敏字以上接帝王相傳之統於周易卦爻內祛一需字以常操聖神無逸之心或更於旃屢時有咨詢黼扆日

有臨御於法紀則別其宿蠹於武備則振其積衰於去
冬特降之德音而持之有常於近日兩頒之恩詔而踐
之不爽則上下之情通而君逸臣勞海宇之生遂而民
安事治吾君並堯舜而三斯世與唐虞無二矣故敢因
陳謝之餘而併伸芹曝之獻臣不勝感刻祈祝之至

病危遺疏

臣本章句腐儒遭逢盛世誤蒙簡用謬陟綸闈伴食雖
逾數年分毫曾無裨補歸田之後復蒙特賜存問朽骨

可銷鴻恩難報今臣之病亟矣不能復生矣臣聞古大臣有遺疏雖死不敢忘君也臣一息尚在敢憚昏憤而不思自効乎臣從幼善病未老而衰今且老死於藥裹中無日不檢方延醫臣聞之醫家云治已病不若治未病保衰年不如保壯年臣竊繹其義幾於保泰之說夫泰之一卦前三爻致泰也後三爻保泰也不言所以享泰者聖人之意微矣我皇上乘乾御宇四十餘年紀度修明中外寧謐不可曰非泰顧泰之對即否乘除理數

相循若環更無住足之地我皇上邇來葆光穆清使羣臣不得一覩天顏雖神明洞鑒無微不周然獨知之契終不若與衆共見之之爲公且大也易曰天地交而萬物通也交而後通天地不能違也而況於人乎今上下之情釜鬲而不交矣伏願我皇上轉圜納諫虛已用人朝廷大政事大機宜一循萬厯初年故事聚精會神勅幾綜務振其頽惰扶其壅鬱閭臣必親曰是予一人之心膂也大柄懼其潛移矣大臣必補曰是予一人之股

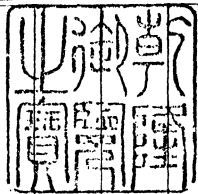
肱也事權懼其旁落矣臺諫諸臣號曰耳目何爲吝惜一官而不自開發其聰明也內外諸司猶之百骸何爲久曠庶官而不使各効其拮据也法官邃閼清蹕不傳所藉以通上下之情者惟茲章奏一線是國之脈絡也見爲當下而或經年不下見爲不下而有時特下待命者如顙天祈帝恍乎其不可必也以是不下者疑於煬竈下者疑於營窟而朝端紛紛之疑起矣則胡不明示可否而塞其疑竇也廢棄諸臣強項骨鯁曾藉以持天

下之正論者於今僅存數人是國之紀也見爲迂狂而
其言各有當見爲明棄而或陰用其言主爵者雖補牘
屢請寂然其無聞也以是生者甘白駒於空谷死者抱
赤臆以長終而國家寥寥之用鮮矣則胡不弘其茹納
而速爲簡拔也國孰與立惟茲蒼黎是國家之元氣也
元氣壯則國勢強元氣衰則國勢弱今江之南北山之
東西腴削椎剝十室九空民貧思亂蓋脊脊然臣謂宜
罷權採之令減贍藩之田慎守令之選積逋可蠲者急

蠲之饑荒可賑者急賑之使四方萬民曉然知聖天子恤民德意庶可以培我元氣而綰結其既渙之人心也至於國家之根本所關最切者又莫如儲教東宮講筵不御久矣光陰如駛胡可再遲雖睿質天成而人情物理備載典墳非學胡以聚之皇長孫年逾十齡天真內韞瑩然如未琢之玉養正聖功惟在今日語曰心未濫而先諭教其化易成也臣竊謂蠲吉陳經親賢贊道不可不汲汲已此又萬世燕翼之鴻圖也夫是數事者皆

諸臣所已言所常言且人人言之不憚其煩者臣病中尋繹國家急務實無逾此臣亦何敢舍要言而支蔓以陳也伏願俯鑒臣愚幡然易慮無曰已治已安而恒若厲若惕以諸臣之常言爲藥石以愚臣之緒語爲導使是所謂治之未病保之未危者也宣鬱疏滯合千萬人之心思爲一人之心思合千萬人之意氣爲一人之意氣淪洽烝盎天宇暢然家國天下情無不通宗廟社稷福以類應泰寧盛治可以保之永永而臣之犬馬微軀

雖死猶生也臣伏竇涕零不知所云



亦玉堂稿卷五